

Образовательная программа «Начальное техническое моделирование».

Из опыта работы учителя МБОУ «СОШ № 54» г. Чебоксары Чувашской Республики

Чебоксары 2019 год.

Направленность образовательной программы

Можно ли помочь человеку стать счастливее? Есть старый и верный способ – зажечь его творчеством. Творчество возвращает свободу даже самой подавленной личности, причем, свобода эта – самого лучшего качества и назначения. Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Технические объекты осязаемо близко предстают перед ребёнком повсюду в виде десятков окружающих его вещей и предметов: бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Дети познают и принимают мир таким, каким его видят, пытаются осмыслить, осознать, а потом объяснить.

Начальное техническое моделирование - это путь к пробуждению любознательности, интереса к технике; развитию технических способностей. На занятиях осуществляется трудовое и эстетическое воспитание, развитие творческой самостоятельности учащихся, фантазии, умения использовать имеющиеся знания и опыт в практической деятельности.

Дополнительная образовательная программа «Начальное техническое моделирование» направлена на расширение политехнического кругозора детей, общих трудовых знаний и умений, на стимул смекалки, находчивость, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.

Обучение в объединении НТМ пробуждает любознательность и интерес к технике, совершенствует умения и навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов, помогает развивать образное, техническое мышление и умение выразить замысел в своей поделке.

Существующие программы по техническому творчеству школьников делают упор на работу детей с конструкторами. Это вполне обоснованно, однако следует учитывать тот факт, что обеспечить детей таковыми нет возможности ни у учреждений образования, ни у большинства родителей. В такой ситуации настоящая программа предлагает, как выход из положения, работу с бумагой, картоном, пенопластом и другими бросовыми материалами с помощью линейки, карандаша, циркуля, ножниц, клея «ПВА» и «Момент». Ребята самостоятельно изготавливают детали объектов и собирают их. Оформление изделий позволяет воспитанникам развивать свою творческую фантазию и закрепить творческие знания, полученные на занятии. Графическая подготовка представляет собой закрепление, углубление и расширение знаний о чертежных инструментах и принадлежностях, их назначение и правила пользования.

В первые годы ученики разрабатывали и собирали макеты автомобилей , тракторов ,самолетов , кораблей и т. д. Идею создания школьного музея «Летопись победы» решили поддержать и ученики 4 –х классов , занимающихся на НТМ. За последние пять лет школьный музей , располагающийся на третьем этаже рекреации школы , пополнялся макетами военной техники времен ВОВ : танки , самолеты , катера и корабли , снегоходы , БМП и БТР . Важность участия детей в этом большом и нужном деле неосценима.

Работа объединения начального технического моделирования основывается на том, что воспитанники занимаются по своему желанию, постепенно овладевая теми знаниями и умениями, которые будут необходимы для продолжения занятий в объединениях технической направленности - более высокого порядка..

Настоящая программа оригинальна тем, что объединяет в себе обучение ребят выполнению различных моделей планеров, самолетов, кораблей, автомобилей для того, чтобы каждый мог выбрать свою направленность на занятиях в объединениях повышенной сложности.

Программа личноно - ориентирована и составлена так, что каждый воспитанник имеет возможность свободного выбора конкретного объекта работы, наиболее интересного и приемлемого для него.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным и техническим творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая образовательная программа имеет творческо-практическую направленность, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения.

В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала (спичечные коробки, пластмассовые трубочки и баночки, пластиковые стаканчики, монтажная пена и др.) способствует развитию воображения и созидательного творчества.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Претерпевая колоссальные изменения с древних времён, бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Цветная и белая, бархатная и глянцевая, папирусная и шпагат — она

доступна всем слоям общества. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

В программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги, картона и другого разнообразного поделочного материала (проволока, баночки, коробочки) с использованием самых разнообразных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация). Она предлагает развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы, отличительные черты программы

Новизна программы состоит в том, что в образовательном процессе в органическом единстве учащимся преподают элементы технологической и проектной культуры как важные составляющие культуры современного человека. Во время занятий они получают знания, умения и навыки, которые в дальнейшем позволят им самим планировать и осуществлять трудовую деятельность. Важная роль отводится патриотическому воспитанию.

Актуальность программы обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения. Техническое моделирование способствует практическому усвоению школьных программ по математике, физике, химии и черчению.

Отличительные черты программы «Начальное техническое моделирование» рассчитаны на постепенное вхождение в образовательный процесс и ориентировано не столько на усвоение знаний, умений и навыков, сколько на накопление детьми опыта познавательной, продуктивной деятельности и общения.